

ASSOCIAZIONE AMICI DEI PARCHI E DELLE RISERVE NATURALI



www.parchibresciani.it

RASSEGNA del SONDRIOFESTIVAL Mostra Internazionale dei Documentari sui Parchi a cura del Comune di Sondrio XXIII EDIZIONE della RASSEGNA a BRESCIA – ANNO 2018 Museo di Scienze Naturali – Via Ozanam 4 – Brescia Ingresso libero

Programma

Mercoledì 07 febbraio - ore 20,30

Proiezione del filmato vincitore del premio "Regione Lombardia" 2017 e del filmato vincitore del primo premio "Città di Sondrio" 2017. La serata è a cura dell'Associazione Amici dei Parchi e delle Riserve Naturali, dell'Associazione Asteria e del Centro Studi e Ricerche Serafino Zani.





Prima proiezione Premio "Regione Lombardia" 2017

L'ODISSEA DEI LUPI SOLITARI

(Wandering Wolves – Part. 1)

di Volker Schmidt-Sondermann – Produzione: ZDF – Germania 2016 – Durata: 44 min. – Area trattata: Italia settentrionale - Alpi Marittime - Francia

"I lupi sono diventati oggetto primario delle ricerche comportamentali in tutta Europa. Il documentario racconta le storie di alcuni straordinari esemplari di lupi migratori. Che cosa spinge questi individui a intraprendere viaggi così lunghi e pericolosi? Per la maggioranza degli europei il lupo è più un mito che un animale selvatico e reale. Ma a partire dagli anni '90 del secolo scorso il grande predatore ha riconquistato faticosamente, chilometro per chilometro, i suoi territori nel centro dell'Europa. Questa prima parte del documentario segue il lavoro della biologa italiana Francesca Marucco e di altri esperti, sulle tracce di un lupo italiano diretto verso le Alpi Marittime francesi."



ASSOCIAZIONE AMICI DEI PARCHI E DELLE RISERVE NATURAL



www.parchibresciani.it

Seconda proiezione Primo Premio "Città di Sondrio" 2017

ISOLE NEL TEMPO - NATE DAL FUOCO

(Islands in Time – A Wildlife Odyssey – Born of Fire)

di Matt Hamilton – Produzione: Terra Mater Factual Studios in coproduzione con DocLights/Naturfilm e National Geographic Channel – Austria 2017 - Durata: 52 min. - Area trattata: Sumatra – Giava – Sulawesi – Wakatobi – Halmahera - Indonesia

"Questa è la storia di come le possenti forze della Terra hanno creato un regno di incomparabile biodiversità e bellezza. Le isole dell'Asia sudorientale sono un mondo straordinario di canguri arboricoli e babirussa, dove le uova degli uccelli si schiudono nella cenere di vulcani in eruzione. Il patrimonio biologico della regione è il risultato di una violenta collisione fra due mondi diversi, attraverso un processo durato milioni di anni."

Sabato 10 febbraio - ore 15,30

Proiezione del filmato vincitore del Premio "Regione Lombardia" 2017 e del filmato vincitore del Premio "Parco Nazionale dello Stelvio" 2017. La serata è a cura del **Centro Studi Naturalistici Bresciani** in collaborazione con l'**Associazione Amici dei Parchi e delle Riserve Naturali.**



Prima proiezione Premio "Regione Lombardia" 2017

L'ODISSEA DEI LUPI SOLITARI

(Wandering Wolves – Part. 1)

di Volker Schmidt-Sondermann – Produzione: ZDF – Germania 2016 – Durata: 44 min. – Area trattata: Italia settentrionale - Alpi Marittime - Francia

"I lupi sono diventati oggetto primario delle ricerche comportamentali in tutta Europa. Il documentario racconta le storie di alcuni straordinari esemplari di lupi migratori. Che cosa spinge questi individui a intraprendere viaggi così lunghi e pericolosi? Per la maggioranza degli europei il lupo è più un mito che un animale selvatico e reale. Ma a partire dagli anni '90 del secolo scorso il grande predatore ha riconquistato faticosamente, chilometro per chilometro, i suoi territori nel centro dell'Europa. Questa prima parte del documentario segue il lavoro della biologa italiana Francesca Marucco e di altri esperti, sulle tracce di un lupo italiano diretto verso le Alpi Marittime francesi."



ASSOCIAZIONE AMICI DEI PARCHI E DELLE RISERVE NATURAL



www.parchibresciani.it

Seconda proiezione Premio "Parco Nazionale dello Stelvio" 2017

ISAR - L'ULTIMO FIUME SELVAGGIO

(Wild Germany: Isar – The last wild river)

di Jürgen Eichinger – Produzione: Jürgen Eichinger Filmproduktion – Germany 2016 – Durata: 44 min. – Area trattata: Karwendel Gebirge – Isartal – Austria - Germania

"Dove il fiume Isar scorre nel suo ampio alveo naturale fra i ripidi monti del Karwendel, si è conservato un paesaggio fluviale unico in Germania. L'Isar si presenta ancora oggi con l'aspetto che tutti i fiumi avevano in passato, dopo l'era glaciale. Il documentario mostra i diversi e a volte rari habitat che l'Isar attraversa nei primi 60 km del suo corso. Nessun altro fiume in Europa ha queste dinamiche; si tratta di un vero gioiello naturale anche se purtroppo è gravemente minacciato."

Martedì 13 febbraio - ore 20,30

La serata è a cura dell'Associazione Botanica Bresciana in collaborazione con l'Associazione Amici dei Parchi e delle Riserve Naturali.



Prima proiezione

IL CAUCASO MINORE - FRA ARARAT E MAR CASPIO

(The Lesser Caucasus – Between Ararat and the Caspian Sea)

di Henry M. Mix - Produzione: Altayfilm e NDR Naturfilm Doclights – Germania 2016 – Durata: 44 min. – Area trattata: Caucaso Minore – Armenia – Azerbaijan – Georgia

"Separato dal Grande Caucaso soltanto da una profonda depressione il Caucaso Minore ospita un insieme di animali e piante che vivono all'interno di antichi e sorprendenti paesaggi culturali. Questa regione corrisponde al punto di impatto della placca tettonica araba, che spinge il Grande Caucaso sempre più in alto, e include gli ambienti più diversi, dal rovente deserto rosso ai gelidi altopiani, con una biodiversità paragonabile a quella dei tropici. Più ridotto per dimensioni e più basso di quota della sua controparte settentrionale il Caucaso Minore forma un'estesa area di altopiani fra il monte Ararat e la catena iraniana dell'Elburz. Qui, fra valli e bibliche montagne innevate, si trovano foreste di ginepro, steppe, laghi poco profondi e zone semidesertiche. La regione è popolata da gatti della giungla, sciacalli dorati, capre del Bezoar e mufloni armeni, oltre che dai rari e endemici tetraogalli del Caspio e del Caucaso."



ASSOCIAZIONE AMICI DEI PARCHI E DELLE RISERVE NATURAL



www.parchibresciani.it

Seconda proiezione

SERERE

(Serere)

di Victoria Stanley – Produzione: Victoria Stanley – Gran Bretagna 2017 – Durata: 15 min. – Area trattata: Riserva di Serere - Bolivia.

"La Riserva di Serere si trova nei dintorni della regione-mosaico di Madidi, nell'Amazzonia boliviana. È una delle aree del pianeta che presentano la maggiore diversità culturale e biologica. Grazie all'impegno della Fondazione Eco-Bolivia e di Madidi Travel, questo ambiente continua a prosperare."

Mercoledì 28 febbraio - ore 20,30

La serata è a cura del **Centro Studi Naturalistici Bresciani** in collaborazione con l'**Associazione Amici dei Parchi e delle Riserve Naturali**.

Prima proiezione



LUCI SULLA TERRA - I FARI CHE GUIDANO LA VITA

(David Attenborough's Light on Earth / Leuchtfeuer des Lebens)

di Joe Loncraine – Produzione: Terra Mater Factual Studios e Ammonite Films in coproduzione con CuriosityStream, in associazione con BBC – Austria 2016 – Durata: 52 min.

"Sir David Attenborough, pioniere del documentario naturalistico e uno dei più grandi divulgatori scientifici viventi sarà la nostra guida nel mondo delle luci viventi. Le luci spettacolari e magiche delle lucciole e del plankton sono note come bioluminescenza, luce prodotta da esseri viventi. Ma questi fenomeni familiari a tutti sono solo un piccolo frammento visibile di un mondo misterioso mai esplorato prima d'ora. Il mare di notte brilla per i milioni di particelle di plankton che rivelano le forme dei delfini. Ma perché gli animali producono luce? Per secoli ci siamo solamente stupiti della bellezza e del mistero della bioluminescenza. Ora potremo scoprire molte sorprendenti verità!"

Seconda proiezione

LEMMING - I PICCOLI GIGANTI DEL NORD

(Lemming – The Little Giant of the North)

di Zoltan Török – Produzione: NDR Naturfilm Doclights – Germany 2017 – Durata: 50 min. – Area trattata: Parchi Nazionali Fulufjall - Vindelalven e Abisko – Svezia

"Sono piccoli. Sono arrabbiati ... e ogni quattro anni circa compaiono in massa, come se fossero creati dal nulla. Sono i lemming, forse gli animali più misteriosi delle montagne scandinave, intorno al cui suicidio di massa (ma corrisponde al vero?) sono nate infinite leggende. Il documentario segue, come in un thriller, il fenomeno della popolazione dei lemming: prima cresce, poi improvvisamente decresce, con effetto domino nell'ambiente naturale del nord e scarsità di cibo per i predatori."

Elaborazione grafica: Emma Bellini-www.tesorivicini.it